



Presseinformation

1.10.2015

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Konstantin Fritz
Hartstraße 41
82346 Andechs

T: +49 8152 965 2555
M: +49 157 7385 4408
F: +49 8801 2367
Email: kf@konzept-und-dialog.de

Clown statt Krieg

Der Kinofilm „Happy Welcome“ begleitet vier Clowns ohne Grenzen durch acht deutsche Asylbewerberheime. Er begegnet dem brisantesten Thema unserer Zeit mit Leichtigkeit. Bundesweiter Kinostart ist am 19.11.2015



„Bevor Ihr kamt, haben die Kinder Krieg gespielt. Jetzt spielen sie Clown,“ freute sich ein Mitarbeiter einer NGO im jordanischen Flüchtlingslager Za’atari nach dem Auftritt der „Clowns ohne Grenzen“. Mit Humor und Mitmenschlichkeit zaubern sie ein Lachen in die Gesichter ihrer Zuschauer – selbst wenn sie schon seit Jahren nichts mehr zu lachen hatten. Im Sommer 2015 tourten die Clowns durch acht deutsche Erstaufnahmeeinrichtungen für Asylbewerber. Regisseur Walter Steffen und sein Team beobachteten die Auftritte und Begegnungen, die einmal mehr zeigen, wie sehr Freude als universelle Sprache die Menschen verbindet. Herausgekommen ist der Kinofilm HAPPY WELCOME, der am 19. November 2015 in den deutschen Kinos startet.

800.000 bis eine Million Asylbewerber im Jahr 2015, allein in Deutschland. Die so genannte Flüchtlingswelle beschäftigt Politik, Medien und Gesellschaft in diesen Monaten wie kein anderes Thema. Die deutsche Willkommenskultur wurde in den vergangenen Wochen Vorbild für viele andere Länder. Jetzt steht das Land vor der großen Aufgabe, die

Willkommenskultur in eine kontrollierbare und ebenso beispielhafte Integrationskultur zu transformieren.

HAPPY WELCOME begleitet die „Clowns ohne Grenzen“ auf ihrer Willkommens-Tour im Sommer 2015 und ermöglicht den Zuschauern Einblicke in acht Erstaufnahmeeinrichtungen in Bayern, Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Nordrhein-Westfalen und Baden-Württemberg.

Der Film beobachtet die Stimmung inner- und außerhalb der Asylbewerberheime, lässt ehrenamtliche Helfer zu Wort kommen, die mit ihrer Haltung und ihrem Handeln beispielhaft sind für die neue Willkommenskultur und streift auch die dunkleren Seiten der deutschen Stimmungslage zum Thema Asyl. HAPPY WELCOME beleuchtet die erschütternden Schicksale von Flüchtlingskindern mittels eigens animierter Kinderzeichnungen, die von Tod und Vertreibung, von Krieg und Hunger erzählen.

Gleichzeitig stellt HAPPY WELCOME dem komplexen Thema „Asyl“ die Einfachheit der Clowns entgegen. Er zeigt die Clowns in den unterschiedlichen Einrichtungen vor immer neuem Publikum mit immer neuen Reaktionen. Er zeigt, wie sie mit ihrer Komik Kinder und Erwachsene gleichermaßen faszinieren und begeistern. Wie sie Menschen, die nach Jahren der Flucht oder des Kriegs in Deutschland angekommen sind, ein Lachen auf die Gesichter zaubern. Wie sie mit ihrer Show die Themen Flucht und Entwurzelung auf die Bühne bringen und die Herzen der Flüchtlinge erobern. Wie sie Männer, Frauen und Kinder umarmen und so die unsichtbare Wand des Fremdseins abbauen.

Je mehr die Show neue Themen aufnimmt – Hunger, Konflikte, fehlende Privatsphäre – und sie mit Humor, Seifenblasen, Musik, Tanz und Freundschaft auflöst, umso mehr steigert sich das Tempo: Das Leben beginnt zu pulsieren, die Kinder und Erwachsenen lachen, das Glück strahlt aus ihren Augen – und von der Leinwand zum Kinobesucher.

So bestärkt und inspiriert HAPPY WELCOME die Zuschauer, auf eigene Weise "Willkommen" zu sagen und einen individuellen Beitrag für die zukünftige Integration der Flüchtlinge zu leisten – damit in den kommenden Jahren und Jahrzehnten mehr und mehr Kinder und Erwachsene Clown spielen, statt Krieg.

„Clowns ohne Grenzen Deutschland e.V.“

ist ein gemeinnütziger Verein mit aktuell 150 Clowns, Artisten und Musikern, die ehrenamtlich in Krisengebiete reisen, um dort vor Menschen in schwierigen Lebensumständen aufzutreten
hat mit seinen Partnerorganisationen in anderen Ländern in den letzten 20 Jahren ca. 3 Mio. Kinder in 100 Ländern besucht und beglückt
trat im Juni 2015 im Bundeskanzleramt vor Angela Merkel im Rahmen des startsocial-Wettbewerbs auf

HAPPY WELCOME

ist international der erste Film über die Clowns ohne Grenzen
bringt Leichtigkeit in das derzeit brisanteste Thema Asyl in Deutschland
gewährt einen Einblick in acht deutsche Erstaufnahmeeinrichtungen und ihre Umgebung
beleuchtet Flüchtlingskinder-Schicksale
ist eine unabhängige Low-Budget-Produktion, finanziert durch Sponsoren und Crowdfunding
feierte seine umjubelte Uraufführung am 7.8.2015 beim Fünf Seen Filmfestival
startet am 19.11.2015 bundesweit in den deutschen Kinos

Information:

www.happywelcome.de
www.clownsohnegrenzen.org

Pressedownloads auf www.happywelcome.de > Presse

HAPPY WELCOME ist ein Film von Walter Steffen, Konzept+Dialog.Medienproduktion.
Bundesweiter Kinostart 19.11.2015. Er wurde als unabhängiger Film ohne
Filmfördergelder oder eine Senderbeteiligung produziert.

Pressestimmen:

„Ein einfühlsamer Film, der tief berührt.“

Süddeutsche Zeitung

„Die Mission: Glanz in die Augen zaubern.“

ARD Nachtmagazin

"Ein Gefühl wird wieder entdeckt: Das Glück!"

München TV

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz

kf@konzept-und-dialog.de

www.konstantin-fritz.de

Mobil: 0157-73854408